

Kunstproject Kraut komt naar Venlo

Kunstmanifestatie -

Kraut is de naam van een uit Berlijn afkomstige groep kunstenaars, ontwerpers, journalisten, schrijvers, architecten en communicatiewetenschappers die vijf maanden lang een tournee door Duitsland maakt met een internationaal kunstproject met dezelfde naam. Venlo is de enige Nederlandse stad waar de groep neerstrijkt. Daar loopt het project van 23 tot 30 augustus.

Vanuit een kiosk - een voormalig portiershuis van de Berlijnse stadsreiniging - die dienst doet als redactieruimte, gaat Kraut een week lang de straat op. De kiosk staat in het kleine park naast het Mgr. Nolensplein in de wijk Q4. De Kraut-medewerkers gaan op zoek naar situaties, gebeurtenissen, meningen en stemmingen. Ze knopen gesprekken aan met bewoners en bezoekers van de stad en maken elke dag een krant, die in een oplage van enkele honderden exemplaren wordt verspreid.

De groep stelt zich daarbij de volgende vragen: Welk grensverkeer speelt er zich in Venlo af, hoe goed (en hoe graag) spreekt men er Duits en hoe kijkt men tegen de grotere buurman aan? Op die manier fungeert de groep ook als speurder naar de eigen identiteit van stadsbewoners en van sociale systemen.

De medewerkers van Kraut zijn afkomstig uit Duitsland, Noorwegen, de Verenigde Staten, Argentinië, Groot-Brittannië, Spanje en Nederland. Alle kranten worden na afloop van de hele tournee, die langs meer dan twintig steden voert, gebundeld. Zo worden markante plaatsen aangedaan als Neuschwannstein, Stammheim, Essen, Leipzig en Berlijn.

Kraut is in Venlo op uitnodiging van Exota, het nieuwe werkstation voor kunst en cultuur aan de Bolwaterstraat in het hart van Q4, de stadvernieuwingswijk van Venlo. Tijdens de manifestatie van Kraut zullen er in Exota allerlei activiteiten plaatsvinden. De ruimte, die is ingericht door Daan de Haan, pas afgestudeerd aan de Design Academy in Eindhoven, fungeert bovendien als ontmoetingsplaats voor kunstenaars, bewoners, ondernemers en onderzoekers.

Het internationale kunstproject Kraut kan worden gezien als startmanifestatie van Exota, dat zelf als voorloper geldt van het programma in Q4, dat cultuur en stedelijke vernieuwing bundelt. Nieuwe culturele partners zullen in de toekomst gaan meewerken aan projecten, die vanuit het idee van culturele planologie stedelijke vernieuwing op onconventionele wijze aanpakken.